

市井烟火弥漫“匠人精神”

——读小说《五虎匠》

若选取一个细微的视角，来审视某个地方的人文韵味，市井生活无疑是最生动、最接地气的。作家杨明远的长篇小说《五虎匠》从济南一家扒鸡铺子的跌宕起伏着眼，用富有绘画性的语言展开叙事，通过透视百年前的市井百态、民间技艺、江湖侠义，讲述了一群既普通又不普通的传统手艺人，耐得住寂寞，守得住信仰，一辈子用心做好一件事，并在困境中守望相助的传奇故事。俗世有多纷扰，《五虎匠》就有多深刻，传递出“匠人即英雄”的创作态度。

小说把背景设定在清末民初，为了完成父亲“把最好吃的扒鸡让天下人都能吃到”的遗愿，济南隗家庄的隗寿山辞别家人进京学艺，吃尽苦头，终获宫廷扒鸡传承人的信任和悉心指导。遗憾的是，师父不久便遭人陷害、蒙冤辞世，隗寿山发誓要为师报仇，同时加快了对扒鸡工艺的研究。之后，经过与其他传统手艺人的跨界交流，以及潜心、静心、恒心的打磨，隗寿山终于制作出了满意的作品，且创造性地用大明湖的荷叶包裹扒鸡，“呈现出丰腴饱满和直截了当的逼人香气。”在接下来的扒鸡争霸赛中，他依托自己的“五虎将”扒鸡，把“华夏第一鸡”的荣誉收入囊中，并设计将陷害恩师的恶人绳之以法。

前些日子我买了一盆巴西木水养小盆栽，收到货时女儿探头一看，瞬间就惊了：“为何买一段枯树干？真能养出什么来吗？”我给她描述这巴西木以后可能有的景观，女儿继续摇头，“得一两个月才成的事，你可真敢期待。”

有所期待是人生美事

我笑，为什么不敢期待？我期待这段巴西木在我的精心照料下，一个月后冒出芽尖，然后芽尖越发茂密，郁郁葱葱……从无到有，看着美好一点点的生成，我便愉悦，比结果更让我享受的是这个过程。当然，想等到我这个期待中的美景出现可能需要不少时日，这个过程还要付出不少努力，但是，当我们为了一个期待，然后有了不懈付出的动力，这个奔向成功的过程也格外美好。

这世间，原本就没有那么多一蹴而就的事，很多时候，过程远比结果来得更有意义。拿我的女儿打比方，18岁的她正读高三，说实话，按她目前这不上不下的学习成绩，我心里清楚地与特别好的大学是没有缘的，但我一直鼓励她，毕竟离高考还有一段时间，还是可以期待取得好结果的，还是要足够认真、努力地去学习，万一女儿在这段时间里通过改变学习方法，改变学习思维，成绩能突飞猛进呢？谁能保证她就一定不能考到理想的大学？保持努力，期待在道

路前方闪闪发光。退一万步想，努力了，付出了，即便以后没有考到理想的大学，我想她也会因为自己认真对待过而不留遗憾。

这一年，我们带着父亲看病，辗转各种医院之际，如果不是满怀期待他能恢复健康，我们的身心早就垮了。正因为想着父亲能康复，还会如以前一般声如钟，行如风，所以再多的劳累都成了一种心甘情愿的奔赴。因为心有期待，所有过程看起来也就没有那么糟了。期待可以是力量，更可以是精气神，它可以让我们每天精神饱满地去投入生活。一个人如果把精气神弄丢了，缺少了为期待中的明天奋斗的力量源泉，后果不堪设想。

我时常想，期待就是把心中所想的美好的事通过自己的努力变成现实的过程，我们期待着幸福，期待着健康，期待着这世间所有的美好，于是以此为目标，每一天都铆足精神全力以赴。过程可能艰辛，有时候可能也让人感觉希望渺茫，但因为心中有期待，便犹如心有指路明灯。我们要为可以“培养”期待，可以是近期的，也可以是远期的，然后要行动，只期待不努力，不过是空想。经历过，就会知道，有所期待真的是一件美好的事。（人生屋）

捧起一碗腊八粥

母亲敲敲我们的小脑壳，说一声：“去洗手洗脸！”我们应声而去，等回转身，桌子上就摆上了几碗粥，热气袅袅。母亲指着那两只最大的碗，问：“谁给后院三爷爷送去？”父亲说：“谁去对门二奶家？”弟弟小，自然是我姐姐抢着去。

当我们小心翼翼送到时，三爷爷总是张着没牙的口，笑着说：“好喝、好喝！”眼里却闪着浑浊的泪；二奶奶抿一口粥，夸到：“真甜，真甜，我老婆子有福啊！”

每次家里做了好吃的，我们总会奉父母之命，给两个老人送去，总以为他们是我家至亲的人。好多年后，我们才明白，三爷爷是孤寡老人，二奶奶和子女分家另

除了扒鸡匠隗寿山，小说还刻画了一系列个性鲜明的匠人形象，譬如“信字当头破长空”的调味匠虎泉生，“与蜂共舞数十年”的蜂匠郑龙，“身残志坚心为魂”的皮影匠孙志彬，“恩怨分明爱不朽”的铁匠李义烽等等。他们把根植于日常的传统手艺发挥到了极致，所作所为为光明磊落，诠释着“仁义礼智信”的儒家文化内涵。匠心在于专注，而无无关行当大小。小说中，哪怕是守烤地瓜摊儿的萧一，也始终坚持对“极肥、极透、极甜”的品质追求，“剥开地瓜皮，露出金黄色的瓜瓤，那软软和和、热气腾腾、香糯无比的美味入口即化。”韧劲与勇气、坚守与抗争，在层层推进的故事情节里，凸显出了人性中可贵的一面。

人逢乱世，身不由己，为了保住“五虎将”扒鸡的制作工艺、老汤和配方，隗寿山硬着头皮接下了军阀要求三天交出3000只扒鸡的“不可能完成的任务”。为此，郑龙带领养蜂工赶来载有花生油的马车，李义烽及一众铁匠运来三十口锃光瓦亮的章丘大铁锅，虎泉生率领近百名厨师抵达，就连重病缠身的孙志彬也唱起皮影

戏助威……在隗家庄，“六百户居民同时将白条鸡放进油锅，灶火冒着烟，滋滋滋滋，噼噼啪啪，一股股充满炸鸡的香味，近乎浓烈的、金黄的、波光粼粼的体验，十分美妙地显示出来。”而随着任务的完成，戏文里的“五虎将”被“五虎匠”所替代，这个“匠”字也在人们的口耳相传中放大了千百倍，谁说匠人不能活成英雄？

“绝活儿，使匠人发光、发亮、发热，理想在坚守中爆裂无声。”小说最后，历史的车轮已碾过近百年，前身为隗家庄“五虎将扒鸡铺”的“五虎匠扒鸡店”重装开业，延续起隗寿山的一脉匠心。由“将”而“匠”，一字之变，分量很重，这其中既有匠人对传统手艺的传承与创新，更有对其“择一业，终一生”的追慕和敬仰。

掩卷而思，弥漫于市井烟火里的“匠人精神”，颇具传奇色彩和人情味儿，这份弥足珍贵的财富，需要代代传承，且对匠人给予足够的尊重。正如作者借书中人物所说：“老一辈的传奇告诉我们，任何一个走在大街上的陶工、瓦工、铁匠、织工、木匠、厨子、扫大街的、烤地瓜的都不能小瞧，因为他们里面有着技艺超群的匠人，身上涌动着凡人所不及的力量。”

（刘学正）

不给自己偷懒的借口

快下班的时候，窗外飘起了小雨，我

不时抬头看窗外，又走到窗前，看楼下

路上的行人是否都撑起了伞，这场雨，让我

犹豫该不该完成运动计划。我已经很长时间没有中断过运动，怎么可以在这个月的开头，为自己找一个看似合情合理实则偷懒的借口呢？雨似乎不是很大，我不再犹豫，决定下班后，还是

去老地方活动一下。到了活动场地，天空时断时续、似有似无地飘着雨丝，丝毫不会影响我的运动。

等到四周路灯亮起来，我完成了日复一日的全部运动项目。每天，我都给自己制定一份“菜单式”运动计划，完成了运动项目，就算打了卡。我庆幸，今天我没有偷懒，因为这场小雨，我差一点为自己找到偷懒的借口。

人若是想偷懒，总能为自己找到各种各样巧妙的借口，比如，天气的原因，除了下雨，还可以是刮风、寒冷、有雾霾；也可以借其他原因，比如有点累了，有点感冒，今天有会议、有饭局，老家来了亲戚，有朋友约了打牌……只要想偷懒，不愁没有借口。

不光运动健身如此，平时读书、写作，做任何事情，人都可能惰性发作，因而不去做，或拖延下去。

一本厚厚的书摆在面前，想一口气“啃”掉它，心里难免生出畏惧：哪有那么多时间啊！什么还没做，借口先有了。

（人生屋）

其实，有空翻两页，没空也挤点时间翻两页，长年累月坚持做，就是很好的读书习惯。每天读一两篇三五千字的短篇小说，欣赏三五篇一两千字的散文，花费不了我们多少时间，等饭吃的工夫、上厕所的时间就能做到。

每次有灵感跳出脑海，我也会在心里进行一场比较激烈的思想斗争：立即动笔写出，还是先记下，等有了大块时间、静下心来再写？有一次我选择了后者，等下笔时灵感已烟消云散。看，一个想偷懒的借口，让我失去了一篇好文章，多可惜。这之后，每次有灵感，我都会尽快付诸笔端。

做事情，不要给自己偷懒的借口，实在精神疲倦、意志消沉，也要鼓励自己坚持、坚持、再坚持。这辈子，如果我们还能做成一点事，不是我们有多聪明或能力有多强，而是我们沿着自己选择的路，一直坚持在走，不偷懒，不拖延。

牛顿有句名言：“如果你问一个善于溜冰的人怎样获得成功，他会告诉你，跌倒了，爬起来，这就是成功。”跌倒了，受挫了，疼痛了，我们会有更多偷懒的借口，我们实现目标的希望，会一点一点被这些借口吞食。成功的理由只有一个：坚持！永不言弃，才会有最后的胜利。任何借口，都是我们前进道路上的绊脚石。

不给自己任何偷懒的借口，就是给走向成功多增添一线希望。（人生屋）

过，他们常常饥一顿饱一顿，一直是父母悄悄接济他们，虽然我家也不富裕。

回到家，母亲给我们每人盛上一碗，我不时瞅瞅姐姐吃了几颗花生，偷偷拿勺子在她碗底挖一口；姐姐白我一眼，喊一句：“馋猫！”就悄悄和弟弟说：“吃不了，我帮你！”弟弟当然也不示弱，把嘴塞得满满的，头摇得拨浪鼓似的。父母亲笑着，看着我们斗嘴打闹，直吃得肚子都鼓鼓的……

如今腊八，我也熬一锅腊八粥，却总找不到幼年时腊八粥的香糯感觉，或许，那里面有母亲精心搭配的眷眷深情，有父亲柴火慢熬的浓浓爱意，有全家照顾弱小的善良质朴，有姐弟们争抢斗嘴的欢声笑语吧。

捧一碗腊八粥，就捧起了一碗亲情、一掬乡愁，也牵出了那缕邻里互帮、与人为善的淳朴家风……（必读社）

祝全体员工新年快乐！



浙江锦达新材料股份有限公司
2024年1月28日
第1期(总第211期)
新闻热线: 87761830

E-mail:office@jinda.com.cn

锦达企业 主办

总监: 叶雪康

责任·诚信·道德



强基固本 担当作为

董事长 叶雪康

玉兔归月殿，金龙到人间。在这辞旧迎新之际，我谨代表公司领导班子全体成员向一年来辛勤工作在各个岗位的全体员工，向为支持公司发展默默奉献的广大员工家属，向长期以来支持公司发展的各级领导、社会各界及同仁们致以崇高的敬意和诚挚的感谢！并向大家以及家人致以新年的问候和诚挚的祝福！

2023年企业凝心聚力，共渡难关。面对年初疫情防控突然放开，公司从一线员工到行政、后勤员工各岗位都有波及，一时之间员工请假与日俱增，生产车间人员紧缺，最困难的时候食堂无一名炊事员，连吃饭都是问题，公司各部门积极启动应急预案，调配人员，平稳渡过了这个困难期。这一年是疫情防控后经济恢复的起始年，也是我们走出去的一年，公司先后参加了美国、俄罗斯、澳大利亚、英国等全球各地行业展会及中国国际产业用纺织品展会等众多国内展会。精准把握国内、国外市场，坚持内外贸两条腿同时走路，确保了全年订单稳定、生产有序，员工收入有保障。

锦达党支部召开主题教育专题组织生活会

1月16日下午，锦达党支部召开2023年度主题教育专题组织生活会。会议围绕深入学习贯彻二十大报告、习近平新时代中国特色社会主义思想，紧密联系企业支部工作实际，开展批评与自我批评及双指数测评。

会上，支部书记叶雪康代表支部领导班子作对照检查，认真查摆存在的问题，深刻剖析原因症结，明确今后的整改方向。随后，每位党员紧扣组织生活会要求，结合岗位实际，依次进行开诚布公，毫不避讳地开展批评与自我批评，正视自身存在的问题和不足，真正查出真问题、深问题、老问题、新问题，做到直面问题并深刻剖析，以此达到更好地认清问题、改进工作的预期目的。

叶书记在听完全体党员表态发言后表示，党员们每一次的批评与自我批评都在进步，每个人都能从实际出发，不搞假、大、空，而是真正能够结合岗位实际，把自身的问题点与不足挖掘出来，把今后努力的方向明确出来。叶书记说，有问题、有短板不可怕，可怕的是看不到自身的问题，认为自己“没有问题”这才是最大的问题。我们一定要敢

这一年企业强基固本，管理不松。产品质量是企业发展的基础，是企业的生命，年中公司组织各部门开展了系统的质量培训会议，从管理层到车间一线员工都进行了深刻的质量意识教育，要求各部门强意识、抓落实、谋发展，要持之以恒抓好流程建设。同时公司通过ISO三体系认证审核，优化了企业内部管理，提高生产效率和产品质量。锦达智能化项目通过验收，打通供产销各个环节，优化各环节流程，提升了企业综合效益。

这一年企业坚持不懈，创新不止。2023年是企业“十四五”发展目标实施的第三年，企业坚持以科技创新为主要抓手，省重点科技项目、宁波市重点科技项目顺利实施，且都已进入验收阶段，同时全年共新授权专利三项，锦达膜材科技有限公司入选宁波市“新兴海工程”重点科技型企业，先后进入省级科技创新型中小企业，省级专精特新中小企业，浙江制造业“云上企业”等行列。

这一年是全面贯彻党的二十大精神开局

之年。全体党员按学习计划认真学习党的二十大精神报告，学习领会习近平新时代中国特色社会主义思想。紧紧联系企业“十四五”发展方针目标、担当作为，聚焦主营业务，加大技改和研发投入，扩产能拓市场，牢记企业生存的使命，应用领域的需求就是我们的奋斗目标。

路虽远，行则将至；事虽难，做则必成。2023已悄然过去，充满生机的2024年已经到来，新的一年挑战和希望并存，困难和风险同在，我们要凝聚起团结的力量，充分发挥党员先锋队作用，和广大员工一起，心往企业发展想，劲往企业发展使，为推动企业可持续发展增加动力、不懈奋斗。力量在坚定信心中汇聚，目标在拼搏进取中实现。

最后，感谢大家在过去一年里的辛勤付出和努力，衷心祝愿大家新年快乐，身体健康，阖家欢乐！

2024年1月23日，浙江省经济和信息化厅公布2023年省级智能工厂和数字化车间认定名单，“浙江锦达膜材科技有限公司”成功入选“数字化车间”，这是对我司两年来智能化项目运用的又一个肯定。

数字化车间主要包括具有数字化设计、智能化生产、精益化管理、绿色化制造、个性化定制、网络化协同等智能制造新模式应用成果的企业，经企业自主申报、地方推荐和专家评审达标入选。

公司在获评数字化车间后，将继续深化业务模块的系统集成，构建协同管控体系，以“数字化车间”建设成果，以智能化生产、个性化定制、网络化协同、服务化延伸的智能制造新模式，提高锦达在行业内产品品质竞争力、产业供应链掌控力、精益数字化创新能力，实现企业绿色安全可持续的高质量发展目标，促进企业的生产、经营、管理和决策方式的改进和优化，提高企业的整体创新能力、经济效益和市场竞争能力。（公司办公室）

锦达膜材成功入选省级「数字化车间」

诗经有言，如切如磋，如琢如磨。反映的是古代工匠在雕琢器物时的执着和专注，是对每一个细节都倾注匠心，做到极致。

不知大家是否关注《今日锦达》第三版企业纵横篇，每期上面都会刊登一篇关于二十大代表、劳动楷模等人物风采篇，讲述的都是基层工人在自己的岗位上几十年如一日的平凡工作事迹。有电气切铁组组长戚红，提升司机刘婉春，普通钳工金其福，纺织一线多面手布威海丽且等。从他们身上，看到更多的是责任与担当，从当初进厂时的门外汉如何成为行业的翘楚，如何成为新时代产业工人的先锋代表。

其实，他们也是普通大众中的一员，最初入行也是为了找一份工作，也是为了养家糊口。但有一点他们与

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”

卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。

秀才接着说：“外实而内虚，烟多而焰少，请损之。”（你的木材外表是干的，里头却是湿的，燃烧起来，会浓烟多而火焰小，请减些价钱吧）

卖材的人因为听不懂秀才的话，于是担着材就走了。

管理者平时最好用简单的语言、易懂的言词来传达讯息，而且对于说话的对象、时机要有所掌握，有时过分的修饰反而达不到想要的目的。（**安全管理网**）

范幸福，河南分公司碳素厂员工

现年43岁的河南分公司碳素厂员工范幸福，工作了25年，当班长就当不了10年。就在这小小的兵头将尾的位置上，范幸福孜孜求索，写下了动人的篇章。他先后历任碳素厂焙烧一车间装出炉班班长、值班长、填充料班班长、工序长。1998年荣获河南省冶金建材系统劳动模范，并曾多次获公司双文明职工、先进生产者、标兵和优秀共产党员等称号。2003年度被中铝公司授予优秀共产党员光荣称号。

1978年10月，刚刚高中毕业的范幸福，怀着对未来的美好憧憬和向往来到了碳素厂。在分配工种时，他选择了最艰苦的装出炉岗位。17年来，他在这个高温、脏、累、险的环境里默默无闻、任劳任怨地工作着，因而员工们都亲切地称他“老黄牛”。1994年他光荣地入了党，领导考虑到他在装出炉岗位上工作时间长了，又是个班长，想给他调个相对好点的工种，他总是婉言谢绝：“脏点、累点、苦点的活总要有人干，我干这活顺手了，等下次有机会再说吧。”就这样把几次机会毫不犹豫地让给了别人。他还有个犟脾气就是：别人不愿干的他愿意干。

1996年10月他从装出炉班班长的位置上调到填充料班任班长。刚到填充料班，望着占全车间70%以上的设备，范幸福深知没有一个良好的设备运转状态，就不会有正常的生产运行，由于碳素厂是一个1958年建厂的老企业，设备陈旧，随着生产规模的扩大，填充料供应日

做工人就要做到最好

我们不同，就是“干一行、爱一行”，不是为了工作而工作，而是把工作当成了自己的事业对待，所以有了今天的成就。

作为涂层操作工种来说，每个岗位看似简单，大部分员工都会认为不就是拉料、放卷、百卷料，调调刀，看看测厚仪等。不错，就是每天重复同样的操作流程，但为什么有的员工几年下来，把这些简单的还是做不好呢？老是出状况呢？涂层生产，车速基本都是在15-30米之间，质量把控，那就是分秒必争。产生一个刀线，布面脏点、烘箱滴油等瑕疵、如果没人发现，把控不牢，5分钟、10分钟……可想而知，代价是如何之大。投

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”

“真好啊！又把你盼来了”，“真舒服啊，太谢谢你们啊…”这么舒心的话来自于志愿服务时敬老院的爷爷奶奶们口中。近日，志愿者们给敬老院的老人们进行了一次暖心服务，内容包括：理发、洗头、剪指甲、聊天陪伴等……这是海宁义工志愿者的一项常规活动，已经坚持了许多年。

2016年3月21日我申请成为一名海宁义工，已累计志愿服务时长超过880多小时，从开始时的新鲜好奇，到慢慢的习惯熟练，过程中得到了许多学习和成长。参加志愿服务多年，但每一次的参加体验都有不一样的收获。

记得第一次到敬老院参加活动之前，内心其实是有些抵触的，因为不了解，所以有点胆怯，怕气味，怕疾病，怕语言难以沟通。但还是想挑战自己，有些事情不开始去做，是没有办法逾越自己内心那道屏障的。因为第一次，我跟随老义工一起上楼逐户拜访老人，询问是否需要提供服务，在此过程中渐渐的我发现，使用方言

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”

一个兵头将尾的故事

趋紧张，只好让设备超负荷运转。有的设备带病作业，三天两头出问题，这真让他犯愁。因其开始不懂机械，对设备性能琢磨不透，只能“望机兴叹”。他坚信没有做不好的事。于是从去填充料班的那天起，他就立志把填充料所有的设备驯服。他发扬蚂蚁啃骨头的精神，一边钻研机械原理，一边虚心向有经验的同志学习请教，对填充料几十台设备的性能和维护保养方法逐台进行摸索，经过几个月的潜心钻研，对所有设备的分布和“脾气”都了如指掌，还时常为他们切脉诊脉，对症下药。

震动筛是填充料班组保证供应合格料料的重要设备之一，下层筛网由于工作量大，易磨易破。筛网一破，装炉用料就含有大料，直接影响到碳阳极的质量，处理起来工时长，又影响到装炉进度，经常出现因筛网更换焊补而影响产品质量和装炉进度的现象。为减轻职工的劳动强度，提高设备运转率，为生产提供更多的合格填充料，他决心对筛网装置系统进行改造。他一边查阅有关资料，一边向有关工程技术人员请教，当改造方案确定后付诸实施时，个别有“经验”的同志抱着传统观念不放，极力反对，泼冷水，说他瞎折腾，他不顾别人的讥讽，认准是科学的东西就认真去干。有的同志不配合，他就自己找来焊工，一趟、二趟、七趟、八趟上楼下楼将所需材料找齐，对有关设备改造焊接。改造后的筛网及附件及试车一次成功，换筛网时间由原来的2—

E-mail:office@jinda.com.cn

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”

人的是真金白银，产出的是残次品，何来责任？我想，你既对不起这份工作，也对不起今天这份工资。那么失去的不仅仅是金钱，还有客户对我们的信任，公司的信誉和自己的饭碗。

师傅领进门，修行靠个人，岗位操作一定要学会动脑、思考和尽心。对每一次的质量、安全和制度培训引导要消化吸收。千万不能抱有得过且过的心态，这样终究你会被淘汰出局。公司的“五懂、五会、五能”岗位履责就是我们的目标，百分考核就是我们的工作要求。在自己的岗位上，你能做出表率，你能做出成绩，你能把关防控，你就是公司的人才。就如二十大代表焊工艾爱国所说：“做工人就要做到最好”，这就是人生价值的最好体现。（**风**）

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”

习各种技巧，还跑去成校报名参加老年护理培训，在海宁卫校考取了

《高级老年护理证书》，以专业的知识为老人们更好的服务。一路走来，真正感觉到了活到老，学到老。

海宁义工是我们海宁众多公益组织的其中一个，全称为“海宁市义工协会”，主要开展公益、环境、社区服务、安老扶幼、助残济困、助医助学、紧急救援及其他公益活动。一件小小的义工服让本不认识的陌生人变的熟络起来，经过长时间一起参加活动、聊天，或许是感同身受，或许同是天涯打工人，竟也聊得来，海宁义工巧妙地拉近了人与人之间的关系，结交了许多志同道合的朋友。

志愿者是一座城市最好的名片。随着社会的发展，越来越多的人踊跃加入到志愿队伍中，践行志愿者精神，为社会奉献爱心。

做志愿不难，难的是永远坚持下去。公益路上我会坚定不移地走下去，努力践行一个共产党员的初心和使命。（**素心**）

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”

3小时缩短到40分钟，筛网使用寿命由原来的一个多月，提高到3个多月，胶管使用寿命延长3倍，填充料合格率达95%以上，大大减轻了职工劳动强度，提高了设备运转率。

改造震动筛网的成功极大地增强他彻底改变填充料脏乱差面貌的信心。过去的填充料，设备表层粉尘积厚、皮带漏料严重，一开车，粉尘弥漫，能见度低，隔两天就要清理一次，三个人不停地清理皮带要花费3—4个小时，严惩侵袭着职工的身体健康。他认为保持设备的清洁，仅靠投入大量的人力去清扫，只是不得已而为之，想改善劳动环境，减少粉尘对人体的危害必须标本兼治，关键在治本，这个本就是泄漏点，于是他带领全班同志利用停机和节假日时间对每台设备管网动静密封点进行普查，逐个进行治理，对粉尘进行堵源截流，减少粉尘泄漏率，经过一年多的努力这个班组已达到无泄漏标准，告别了脏乱差环境面貌有了较大的改观。在无泄漏工厂创建验收中，范幸福所在的填充料班曾受到原中国长城铝业公司有关领导的高度赞扬：“我公司主要污染源能达到无泄漏真是个奇迹！”

功夫不负有心人。在范幸福的领导下，填充料这个班实现了两大转变，人的精神面貌变了，过去人心散、纪律差、不团结、不干活，现在是人心齐，组员团结友爱，有活大家争着干；设备环境面貌变了，过去因为它脏，粉尘污染严重，没敢去，现在窗明几净，设备见本色，去学习取经的多了。（**安全管理网**）

1、一个聪明人在乡下散步，看到磨房里面一头毛驴在拉磨，脖子上头挂着一串铃铛。于是聪明人向磨房主道：“你为什么要在毛驴的脖子上挂一串铃铛呢？”磨房主回答：“我打瞌睡的时候，毛驴常常会偷懒，挂上铃铛以后，我就知道这个畜生又在偷懒了。”聪明人想了一下，又问：“如果毛驴停在原地不动，你是摇头，你又能听到铃声，它又没有干活，那怎么办呢？”磨房主楞了一下，说：“先生，我哪能买到像您这样聪明的毛驴啊。”

2、我买了一幅书法“太太怕我”放家里。老婆很高兴，我也很高兴。从此一家人过着幸福的生活！老婆从右边念，我从左边念，小日子其乐融融！

3、老婆在纸上写了一大堆数据，然后跟我说：“你看，每个月供房、供车、柴米油盐、水电费、孩子的花费……你的工资就这样没了。”我：“那你的工资呢？”她：“我的工资关你什么事！”

4、刚刚老公问我今天在美容院做面部护理多少钱。我说统一价58。老公一阵沉默。我以为他会说我太浪费了。结果他说：老婆，你赚了。你那么大的脸58元，他们小脸也58……

5、老婆：老公，我上次看上那个牌子衣服出新款了，我最近也没怎么买衣服，一个星期才买那么几套，都不够穿了，人家说人靠衣装，我穿的好看，你带出去都有面子……老公：说重点。老婆：3000。

6、老王在公园遛狗，不料在一僻静处晕倒，不省人事。幸亏他的狗及时叫来了医生，才使他转危为安。事后，人人都夸老王的狗聪明，老王却无奈的说：“聪明什么呀，那天他叫来的其实……是一名兽医。”

7、我：“师傅，修下这鞋子要多少钱？”师傅：“五块！”我：“就钉这么一下，也就两三块钱的事喽”师傅：“钉鞋两块，另外三块是我的精神损失费。小伙子，你这鞋，辣眼睛啊”。

8、父亲对即将成为女婿的年轻人说：“如果我给女儿很多嫁妆，那你打算拿什么和我做交换？”年轻人考虑半天之后，才慢条斯理地回答：“收借”。

中国平煤神马集团王建勋：用汗水映照初心 用奋斗践行使命

53岁的王建勋没想到，有一天能够作为一名全国优秀共产党员代表来到首都北京，参加庆祝中国共产党成立100周年系列庆典活动。这个有着31年党龄的党员，是中国平煤神马集团帘子布公司捻织二厂布机保全工段长，一直坚守在生产一线。

特殊党费在中国平煤神马集团16万职工中，王建勋预存“特殊党费”的故事广为传扬。2019年，工友在为他整理“建勋创新工作室”的时候，发现他的抽屉里放着10个分别装有1000元钱的牛皮纸信封。原来，这是他预备到退休前每年要交的“特殊党费”。2014年，王建勋把荣获“中国平煤神马集团最美共产党员”的3000元奖金全部作为“特殊党费”上交，之后每年“七一”，他都会以“党义”之名交纳1000元党费。

王建勋所在的中国平煤神马集团帘子布公司，是改革开放后国家第一批引进国外先进技术与装备的工业化重点公司。经过40多年的创新发展，该公司已发展成为世界最大的尼龙66工业丝、帘子布生产基地，是全球前20大顶级轮胎企业的一流供应商。现在，世界每4个高端轮胎中，就有1个使用的是该集团生产的浸胶帘子布。不仅如此，尼龙66工业丝还是嫦娥5号返回器降落伞的骨架材料。

一根丝线，大国重器，关乎中国创造，关乎国家安全。王建勋深知自己肩上的责任重大。他从上班第一天起就暗下决心，一定要让设备良好运转，确保生产的每一根丝、每一匹布都是优质产品。为此，王建勋每天至少早到1个小时、晚走1个小时。在王建勋心目中，从手上过的那一根根丝线，是他最重要的财富。

一天涂10次唇膏，女子双唇干裂如树皮，医生提醒

爱美之心人皆有之，“唇红齿白”是许多爱美之人人心之所向，靓丽的嘴唇少不了口红的映衬。尤其是进入秋冬季，各种具有滋润功能的唇膏、唇彩，受到了不少爱美女性的热捧。但值得注意的是，唇膏、口红使用不当，反而会招致唇炎，23岁的“口红达人”小杨就不幸中了招。

11月29日，医生提醒称，唇膏只是帮助嘴唇变滋润的工具，应避免频繁、过度使用唇部化妆品产品，避免舔嘴唇等不良习惯。如果患上了唇炎，一定要及时就诊，遵医嘱进行治疗。

一天涂10次唇膏，嘴唇却越涂越干

23岁的小杨平日特别爱吃辣条、火锅等重口味食物，因食用后总感觉嘴唇干辣，便不停使用唇膏。本就喜爱涂口红的她，囤购了数十种有补水、滋润功效的唇釉、唇彩、唇蜜、唇膏、唇线笔等唇部彩妆。“每次在涂口红前会用唇膏厚厚打底，口红颜色变了就再重复涂抹，有时唇膏一天就要涂10余次，连睡觉

也要涂着唇膏进行防护。”小杨说。本想兼具美丽和养护，但近两个月来，小杨的嘴唇开始起皮、脱屑，尤其近半个月，她的嘴唇出现干裂、破溃甚至出血，导致疼痛不已，影响说话、大笑和吃饭，寝食难安、心情郁闷。一周前，她来到长江航总医院皮肤科就诊。令接诊医生赵云印象深刻的是，小杨的双唇干裂如树皮，整个人呈现出焦虑状态。结合患病经过及病症，小杨被确诊为因不当使用唇膏和口红诱发的接触性唇炎。

赵云解释，接触性唇炎通常是口唇部皮肤在各种因素刺激下发生的急性或慢性炎症，主要表现为口唇及其周围皮肤肿胀、干燥、脱皮、瘙痒、疼痛等，使用口红便是最常见的诱因之一。冬季天气干燥会加速唇部水分消耗，加之小杨喜食火锅等辛辣刺激食物，极易使脆弱的唇黏膜出现问题，而唇膏、口红等彩妆富含各种颜料、香料、添加剂等，成分复杂，长期使用等多重因素共同作

长期、专业从事彩票销售事务的代销者，具备较一般人更为专业的知识和更便捷的优势，其在接

【**基本案情**】

李某系彩民，张某系中国福利彩票代销者，李某长期通过微信委托张某购买彩票。某日，李某按惯例通过微信告知张某购买彩票的自选号码，并通过微信红包向张某支付彩票款20余元，张某收款后忘打彩票。

开奖结果显示，李某欲购买的彩票号码中有10个号码与中奖号码一致，如成功购买，扣除个人所得税后李某的中奖金额为400万余元，为此，李某将张某诉至法院，要求赔偿损失。

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”

“钢板腰带”1986年，王建勋参加工作，4年后，表现优异的他光荣加入了中国共产党。自那以后，他的干劲儿更足了。30多年来，王建勋始终坚持把使命放在心上、把责任扛在肩上，在急难险重任务面前，总是豁得出、顶得上。

2013年，帘子布公司第一台进口喷气织机齿轮箱出现故障，但国外厂家维修时间长、费用高。为了不耽误生产，患有腰椎病的王建勋主动请缨，钻进设备底部不足半平方米的狭小空间里，没有图纸就用摄像机录下每一个螺丝的位置，小心翼翼地拆除上百个螺栓，连续工作3个多小时。拆卸任务完成后，王建勋因长时间蜷身作业，已无法站立。2天后，机器恢复正常运转，公司避免了100多万元的经济损失。可是，王建勋的腰椎病加重了，常年佩戴的腰带已经缓解不了疼痛。他“别出心裁”地在腰带上加上了10根钢条，临时制作了一条“钢板腰带”。它支撑着王建勋的脊梁，也见证着他的默默奉献。病痛阻挡不了王建勋对工作的热情。为了焊接风沟盖板，王建勋独自在电焊房，加班7天7夜完成焊接；为了缓解疫情期间生产缺员的情况，他连续9天吃住在车间，一个人扛起检测体温、车间消毒、设备维护等重任。

创新争先

最初，帘子布公司的设备都是进口设备，国外厂家往往设置技术壁垒。作为一名产业工人，王建勋先后完成了46项发明创造成果，都是一些“专家不研究、市场买不到、生产真需要”的成果，累计创造经济价值上亿

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”

元。其中16项获得国家专利、6项荣获国优成果，被兄弟单位甚至国外生产厂家采用。

其中，他发明的“棉尘收集装置”解决了纺织行业一直以来没有解决的世界性难题。帘子布织造过程中产生的棉尘，是火灾事故的主要危险源。为消除隐患，他自己动手设计、自费购买零件，经过7个月的反复调试、四代创新改进，将棉尘收集率由25%提高到88%，从根本上消除了火灾隐患，改善了工作环境。这一发明得到了国外同行的赞扬：“你让我们看到了全球同类供应商中最干净的车间！”凭借努力，王建勋先后荣获河南省劳动模范、五一劳动奖章，中原大工匠、河南省技术能手等荣誉称号。

“爱心档案”王建勋把工段的每一位工友都装在心里，建立了延续24年的“爱心档案”。从当工段长开始，他不仅记下每名工友的生日，还记下了工友爱人、子女、父母的生日，甚至是工友子女高考的日子和父母的忌日。每到这些特殊的日子，王建勋就会主动顶岗，让工友回家尽责尽孝。20多年来，王建勋的工段长津贴没有一分用在自己身上，而是为工友购置小药箱，设立健康奖，奖励平日里积极锻炼的工友们。在他的带领下，他所在的工段没有一人迟到早退、无故缺勤，是帘子布公司100多个班组中人脸考勤抽查的唯一“免检”工段。

王建勋的事迹感动了许多多职工。在抗疫关键期，帘子布公司党委发出“像王建勋一样实干，像王建勋一样奉献”的号召，激励广大职工务实肯干、奋勇争先，凝聚克难攻坚的强大力量。（**映象网**）

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”

看唇膏的成分表，不难发现，多数的唇膏里都含有羊毛脂、矿脂、液体石蜡、石蜡、香料、防腐剂等，有些唇膏还含有水杨酸、苯酚等去角质成分，甚至某些不合格唇膏内还含有重金属或者存在微生物污染的情况。这些成分对某些易感体质者来说，确实可能会导致接触性唇炎的可能。

赵云建议，秋冬季节天气干燥，应当从以下几方面科学护唇：一是适当多喝水，饮食方面应忌食辛辣刺激食物。二是避免频繁、过度使用唇部化妆品，避免舔嘴唇等不良习惯。三是选用正规渠道、温和、有滋润或修复成分的唇膏，比如含有维生素E、尿囊素、透明质酸钠、神经酰胺等成分的唇膏，使用频率一般为一日2至3次。

赵云提醒，涂唇膏只是帮助嘴唇变滋润的辅助方式，但别频繁涂抹。如果得了唇炎，一定要及时就诊，遵医嘱进行治疗。（**科普中国**）

法院经审理认为，张某作为长期、专业从事彩票销售事务的代销者，具备较一般人更为专业的知识和更便捷的优势，其在接

【**法官说法**】

委托合同的受托人，即使无偿委托，也应履行合同义务；因受托人故意或重大过失导致委托人利益

受损的，应当承担赔偿责任。本案中，受托人作为彩票代销从业人员，忘打彩票存在重大过失，应当承担赔偿责任；委托人也存在选任不当、未催促提醒的过失，根据过失相抵规则，委托人也应与其过错相当的责任。

法官在此提醒，由于彩票不记名、不挂失，委托他人购买彩票时应谨慎对待，完整、准确地表明委托购买的意思表示，明确约定委托事项、报酬支付等，并及时保留相关证据，以便于双方发生纠纷时，能更为有效地证明案件事实，维护合法权益。（**智慧普法平台**）

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。秀才接着说：“外实而内虚，烟多而焰少，请损之。”（你的木材外表是干的，里头却是湿的，燃烧起来，会浓烟多而火焰小，请减些价钱吧）

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪者”（担材的人）三个字，但是听得懂“过来”两个字，于是把材担到秀才前面。秀才问他：“其价如何？”卖材的人听不太懂这句话，但是听得懂“价”这个字，于是就告诉秀才价钱。

有一个秀才去买材，他对卖材的人说：“荷薪者过来！”卖材的人听不懂“荷薪